FEDERAÇÃO DE PATINAGEM DE PORTUGAL

# 12º Testes de Iniciação e Especialidade

## AAC (Alcainça) | 2026-11-07 - 2026-11-08

## Folhas Detalhadas | Resumo

### Solo Dance I

| 1 | 100850 | Diana Veiga Desidério | APACT | APLis | J1 | J2 | J3 | Pen |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Compulsory Dance: And Foxtrot | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Sequência Coreográfica (ChSt) | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Travelling Sequence: Nível Base | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Transição | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| | | | | Resultados | 5.0 | 5.0 | 5.0 | |
| | | | | | 5.0 - Aprovado | | | |

| 2 | 100961 | Daniela Sofia Ribeiro | APACT | APLis | J1 | J2 | J3 | Pen |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Compulsory Dance: And Foxtrot | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Sequência Coreográfica (ChSt) | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Travelling Sequence: Nível Base | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Transição | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| | | | | Resultados | 5.0 | 5.0 | 5.0 | |
| | | | | | 5.0 - Aprovado | | | |

| 3 | 99010 | Constança Beatriz Costa | APACT | APLis | J1 | J2 | J3 | Pen |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Compulsory Dance: And Foxtrot | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Sequência Coreográfica (ChSt) | | | | | 0 | 0 | -1 | |
| Travelling Sequence: Nível Base | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Transição | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| | | | | Resultados | 5.0 | 5.0 | 4,9 | |
| | | | | | 5.0 - Aprovado | | | |

| 4 | 85954 | Maria Leonor Garrancho | CFS | APLis | J1 | J2 | J3 | Pen |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Compulsory Dance: And Foxtrot | | | | | -1 | 0 | -1 | |
| Sequência Coreográfica (ChSt) | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Travelling Sequence: Nível Base | | | | | 1 | 1 | 1 | |
| Transição | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| | | | | Resultados | 5.0 | 5,1 | 5.0 | |
| | | | | | 5.0 - Aprovado | | | |

**Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova**

**Diretor de Prova:** Pedro Vieira

**Anotador/Calculador/Data Operator:** APLis - Odete Maria Perpétuo

**Juíz Nº2:** APLis - André Rodrigues Roxo

**Juíz Árbitro:** APLis - Ana Marta Rodriguez

**Juíz Nº1:** APLis - Mariana Martins Concei

**Juíz Nº3:** APLis - Tiago Gonçalves Lopes


Federação de Patinagem de Portugal
Todos os direitos reservados

FEDERAÇÃO DE PATINAGEM DE PORTUGAL

# 12º Testes de Iniciação e Especialidade

## AAC (Alcainça) | 2026-11-07 - 2026-11-08

## Folhas Detalhadas | Resumo

### Solo Dance I

| 5 | 104162 | Maria Beatriz Figueiredo | AEFDTV | APLis | J1 | J2 | J3 | Pen |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Compulsory Dance: And Foxtrot | | | | | -1 | -1 | -1 | |
| Sequência Coreográfica (ChSt) | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Travelling Sequence: Nível Base | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Transição | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| | | | | Resultados | 4,9 | 4,9 | 4,9 | |
| | | | | | 4,9 - Reprovado | | | |

| 6 | 87576 | Tatiana Filipa Neves | AEFDTV | APLis | J1 | J2 | J3 | Pen |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Compulsory Dance: And Foxtrot | | | | | -2 | -2 | -2 | |
| Sequência Coreográfica (ChSt) | | | | | 0 | -1 | 0 | |
| Travelling Sequence: Nível Base | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Transição | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| | | | | Resultados | 4,8 | 4,7 | 4,8 | |
| | | | | | 4,8 - Reprovado | | | |

| 7 | 103771 | Maria Inês Ramos | Alcainça A | APLis | J1 | J2 | J3 | Pen |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Compulsory Dance: And Foxtrot | | | | | -1 | -1 | -1 | |
| Sequência Coreográfica (ChSt) | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Travelling Sequence: Nível Base | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Transição | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| | | | | Resultados | 4,9 | 4,9 | 4,9 | |
| | | | | | 4,9 - Reprovado | | | |

| 8 | 127445 | Lara Sofia Ribeiro | Alcainça A | APLis | J1 | J2 | J3 | Pen |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Compulsory Dance: And Foxtrot | | | | | -2 | -2 | -2 | |
| Sequência Coreográfica (ChSt) | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Travelling Sequence: Nível Base | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Transição | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| | | | | Resultados | 4,8 | 4,8 | 4,8 | |
| | | | | | 4,8 - Reprovado | | | |

**Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova**

**Diretor de Prova:** Pedro Vieira

**Juíz Árbitro:** APLis - Ana Marta Rodriguez

**Anotador/Calculador/Data Operator:** APLis - Odete Maria Perpétuo

**Juíz Nº1:** APLis - Mariana Martins Concei

**Juíz Nº2:** APLis - André Rodrigues Roxo

**Juíz Nº3:** APLis - Tiago Gonçalves Lopes


Federação de Patinagem de Portugal
Todos os direitos reservados

FEDERAÇÃO DE PATINAGEM DE PORTUGAL

# 12º Testes de Iniciação e Especialidade

## AAC (Alcainça) | 2026-11-07 - 2026-11-08

## Folhas Detalhadas | Resumo

### Solo Dance I

| 9 | 95563 | Aline Duarte Pereira | Alcainça A | APLis | J1 | J2 | J3 | Pen |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Compulsory Dance: And Foxtrot | | | | | -1 | 0 | 0 | |
| Sequência Coreográfica (ChSt) | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Travelling Sequence: Nível Base | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Transição | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| | | | | Resultados | 4,9 | 5.0 | 5.0 | |
| | | | | | 5.0 - Aprovado | | | |

| 10 | 101549 | Sara Tavares Félix | Alcainça A | APLis | J1 | J2 | J3 | Pen |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Compulsory Dance: And Foxtrot | | | | | -1 | 0 | 0 | |
| Sequência Coreográfica (ChSt) | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Travelling Sequence: Nível Base | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Transição | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| | | | | Resultados | 4,9 | 5.0 | 5.0 | |
| | | | | | 5.0 - Aprovado | | | |

| 11 | 94793 | Francisca Pinto Marques | Alcainça A | APLis | J1 | J2 | J3 | Pen |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Compulsory Dance: And Foxtrot | | | | | -2 | -2 | -2 | |
| Sequência Coreográfica (ChSt) | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Travelling Sequence: Nível Base | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Transição | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| | | | | Resultados | 4,8 | 4,8 | 4,8 | |
| | | | | | 4,8 - Reprovado | | | |

| 12 | 94871 | Evelynn Annie Aken | Alcainça A | APLis | J1 | J2 | J3 | Pen |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Compulsory Dance: And Foxtrot | | | | | -1 | 0 | 0 | |
| Sequência Coreográfica (ChSt) | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Travelling Sequence: Nível Base | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Transição | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| | | | | Resultados | 4,9 | 5.0 | 5.0 | |
| | | | | | 5.0 - Aprovado | | | |

**Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova**

**Diretor de Prova:** Pedro Vieira

**Anotador/Calculador/Data Operator:** APLis - Odete Maria Perpétuo

**Juíz Nº2:** APLis - André Rodrigues Roxo

**Juíz Árbitro:** APLis - Ana Marta Rodriguez

**Juíz Nº1:** APLis - Mariana Martins Concei

**Juíz Nº3:** APLis - Tiago Gonçalves Lopes


Federação de Patinagem de Portugal
Todos os direitos reservados

FEDERAÇÃO DE PATINAGEM DE PORTUGAL

# 12º Testes de Iniciação e Especialidade

## AAC (Alcainça) | 2026-11-07 - 2026-11-08

## Folhas Detalhadas | Resumo

### Solo Dance I

| 13 | 94870 | Caroline Leona Aken | Alcainça A | APLis | J1 | J2 | J3 | Pen |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Compulsory Dance: And Foxtrot | | | | | -1 | -1 | -1 | |
| Sequência Coreográfica (ChSt) | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Travelling Sequence: Nível Base | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Transição | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| | | | | Resultados | 4,9 | 4,9 | 4,9 | |
| | | | | | 4,9 - Reprovado | | | |

| 14 | 127444 | Clara Rodrigues Magalhães | Alcainça A | APLis | J1 | J2 | J3 | Pen |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Compulsory Dance: And Foxtrot | | | | | 0 | 0 | -1 | |
| Sequência Coreográfica (ChSt) | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Travelling Sequence: Nível Base | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Transição | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| | | | | Resultados | 5.0 | 5.0 | 4,9 | |
| | | | | | 5.0 - Aprovado | | | |

| 15 | 98369 | Mariana Parreiras Alves | Alcainça A | APLis | J1 | J2 | J3 | Pen |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Compulsory Dance: And Foxtrot | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Sequência Coreográfica (ChSt) | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Travelling Sequence: Nível Base | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Transição | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| | | | | Resultados | 5.0 | 5.0 | 5.0 | |
| | | | | | 5.0 - Aprovado | | | |

| 16 | 95170 | Carolina Mendes Andrade | FCA | APLis | J1 | J2 | J3 | Pen |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Compulsory Dance: And Foxtrot | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Sequência Coreográfica (ChSt) | | | | | 0 | 0 | -1 | |
| Travelling Sequence: Nível Base | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Transição | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| | | | | Resultados | 5.0 | 5.0 | 4,9 | |
| | | | | | 5.0 - Aprovado | | | |

**Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova**

**Diretor de Prova:** Pedro Vieira

**Anotador/Calculador/Data Operator:** APLis - Odete Maria Perpétuo

**Juíz Nº2:** APLis - André Rodrigues Roxo

**Juíz Árbitro:** APLis - Ana Marta Rodriguez

**Juíz Nº1:** APLis - Mariana Martins Concei

**Juíz Nº3:** APLis - Tiago Gonçalves Lopes


Federação de Patinagem de Portugal
Todos os direitos reservados

FEDERAÇÃO DE PATINAGEM DE PORTUGAL

# 12º Testes de Iniciação e Especialidade

## AAC (Alcainça) | 2026-11-07 - 2026-11-08

## Folhas Detalhadas | Resumo

### Solo Dance I

| 17 | 103241 | Carminho Oliveira Mendes | FCA | APLis | J1 | J2 | J3 | Pen |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Compulsory Dance: And Foxtrot | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Sequência Coreográfica (ChSt) | | | | | 0 | 0 | -1 | |
| Travelling Sequence: Nível Base | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Transição | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| | | | | Resultados | 5.0 | 5.0 | 4,9 | |
| | | | | | 5.0 - Aprovado | | | |

| 18 | 130091 | Maria Leonor Brás | FCA | APLis | J1 | J2 | J3 | Pen |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Compulsory Dance: And Foxtrot | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Sequência Coreográfica (ChSt) | | | | | 0 | 0 | -1 | |
| Travelling Sequence: Nível Base | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Transição | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| | | | | Resultados | 5.0 | 5.0 | 4,9 | |
| | | | | | 5.0 - Aprovado | | | |

| 19 | 94999 | Sara Cátia Cruz | CACO | APLis | J1 | J2 | J3 | Pen |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Compulsory Dance: And Foxtrot | | | | | -2 | -2 | -2 | |
| Sequência Coreográfica (ChSt) | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Travelling Sequence: Nível Base | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Transição | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| | | | | Resultados | 4,8 | 4,8 | 4,8 | |
| | | | | | 4,8 - Reprovado | | | |

| 20 | 126609 | India Soares Lopes | CACO | APLis | J1 | J2 | J3 | Pen |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Compulsory Dance: And Foxtrot | | | | | -1 | -1 | -1 | |
| Sequência Coreográfica (ChSt) | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Travelling Sequence: Nível Base | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Transição | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| | | | | Resultados | 4,9 | 4,9 | 4,9 | |
| | | | | | 4,9 - Reprovado | | | |

**Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova**

**Diretor de Prova:** Pedro Vieira

**Juíz Árbitro:** APLis - Ana Marta Rodriguez

**Anotador/Calculador/Data Operator:** APLis - Odete Maria Perpétuo

**Juíz Nº1:** APLis - Mariana Martins Concei

**Juíz Nº2:** APLis - André Rodrigues Roxo

**Juíz Nº3:** APLis - Tiago Gonçalves Lopes



Federação de Patinagem de Portugal
Todos os direitos reservados

# 12º Testes de Iniciação e Especialidade

## AAC (Alcainça) | 2026-11-07 - 2026-11-08

## Folhas Detalhadas | Resumo

### Solo Dance I

| 21 | 95619 | Maria Luisa Pita | CACO | APLis | J1 | J2 | J3 | Pen |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Compulsory Dance: And Foxtrot | | | | | -1 | -1 | -1 | |
| Sequência Coreográfica (ChSt) | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Travelling Sequence: Nível Base | | | | | 1 | 1 | 1 | |
| Transição | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| | | | | Resultados | 5.0 | 5.0 | 5.0 | |
| | | | | | 5.0 - Aprovado | | | |

| 22 | 104895 | Constança Almeida Faustino | SRSSP | APLis | J1 | J2 | J3 | Pen |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Compulsory Dance: And Foxtrot | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Sequência Coreográfica (ChSt) | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Travelling Sequence: Nível Base | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| Transição | | | | | 0 | 0 | 0 | |
| | | | | Resultados | 5.0 | 5.0 | 5.0 | |
| | | | | | 5.0 - Aprovado | | | |

**Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova**

**Diretor de Prova:** Pedro Vieira

**Juíz Árbitro:** APLis - Ana Marta Rodriguez

**Anotador/Calculador/Data Operator:** APLis - Odete Maria Perpétuo

**Juíz Nº1:** APLis - Mariana Martins Concei

**Juíz Nº2:** APLis - André Rodrigues Roxo

**Juíz Nº3:** APLis - Tiago Gonçalves Lopes



Federação de Patinagem de Portugal
Todos os direitos reservados