



## 6º Testes de Iniciação e Especialidade

Pavilhão do H. C. Sintra | 2026-03-28 - 2026-03-29

### Folhas Detalhadas | Resumo

#### Solo Dance IV

| 1 | 94991 | Leonor Martins Correia            | CACO | APLis      | J1              | J2  | J3  | Pen  |
|---|-------|-----------------------------------|------|------------|-----------------|-----|-----|------|
|   |       | COMPULSORY DANCE: Swing Foxtrot   |      |            | -2              | -2  | -2  |      |
|   |       | Footwork Sequence (FoSq): Nível 2 |      |            | -1              | -1  | -1  |      |
|   |       | One Set Cluster Sequence: Nível 2 |      |            | -1              | -1  | -1  |      |
|   |       | Travelling Sequence: Nível 3      |      |            | 0               | 0   | 0   |      |
|   |       | Transição                         |      |            | 0               | 0   | 0   |      |
|   |       |                                   |      | Resultados | 4,6             | 4,6 | 4,6 |      |
|   |       |                                   |      |            | 4,6 - Reprovado |     |     |      |
| 2 | 94968 | Catarina Leonor Perdigão          | CACO | APLis      | J1              | J2  | J3  | Pen  |
|   |       | COMPULSORY DANCE: Swing Foxtrot   |      |            | -1              | -1  | -1  |      |
|   |       | Footwork Sequence (FoSq): Nível 2 |      |            | -1              | -1  | -1  |      |
|   |       | One Set Cluster Sequence: Nível 2 |      |            | -1              | -1  | -1  |      |
|   |       | Travelling Sequence: Nível 3      |      |            | 1               | 1   | 1   |      |
|   |       | Transição                         |      |            | 0               | 0   | 0   |      |
|   |       |                                   |      | Resultados | 4,8             | 4,8 | 4,8 |      |
|   |       |                                   |      |            | 4,8 - Reprovado |     |     |      |
| 3 | 96583 | Laura Maria Pérez                 | PFC  | APLis      | J1              | J2  | J3  | Pen  |
|   |       | COMPULSORY DANCE: Swing Foxtrot   |      |            | 0               | 0   | 0   | -0,5 |
|   |       | Footwork Sequence (FoSq): Nível 2 |      |            | -1              | -1  | -1  |      |
|   |       | One Set Cluster Sequence: Nível 2 |      |            | -2              | -2  | -2  |      |
|   |       | Travelling Sequence: Nível 3      |      |            | 0               | 0   | 0   |      |
|   |       | Transição                         |      |            | 0               | 0   | 0   |      |
|   |       |                                   |      | Resultados | 4,2             | 4,2 | 4,2 | 0,5  |
|   |       |                                   |      |            | 4,2 - Reprovado |     |     |      |

#### Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Carla Carvalho

Anotador/Calculador/Data Operator: APLis - Matilde Madeira Chambel

Juíz Nº2: APLis - Bernardo Gonçalves Zeferino

Juíz Árbitro: APLis - Bernardo Gonçalves Ze

Juíz Nº1: APLis - Maria João Ferreira

Juíz Nº3: APLis - Ana Marta Rodriguez



## 6º Testes de Iniciação e Especialidade

Pavilhão do H. C. Sintra | 2026-03-28 - 2026-03-29

### Folhas Detalhadas | Resumo

#### Solo Dance IV

| 4 | 98539  | Carolina Bertola Paiva            | CDSI | APLis      | J1              | J2  | J3  | Pen |
|---|--------|-----------------------------------|------|------------|-----------------|-----|-----|-----|
|   |        | COMPULSORY DANCE: Swing Foxtrot   |      |            | -1              | -1  | -1  |     |
|   |        | Footwork Sequence (FoSq): Nível 2 |      |            | 0               | 0   | 0   |     |
|   |        | One Set Cluster Sequence: Nível 2 |      |            | 0               | 0   | -1  |     |
|   |        | Travelling Sequence: Nível 3      |      |            | 1               | 1   | 1   |     |
|   |        | Transição                         |      |            | 0               | 0   | 0   |     |
|   |        |                                   |      | Resultados | 5.0             | 5.0 | 4.9 |     |
|   |        |                                   |      |            | 5.0 - Aprovado  |     |     |     |
| 5 | 98545  | Ana Rita Silva                    | CDSI | APLis      | J1              | J2  | J3  | Pen |
|   |        | COMPULSORY DANCE: Swing Foxtrot   |      |            | -1              | -1  | 0   |     |
|   |        | Footwork Sequence (FoSq): Nível 2 |      |            | 0               | 0   | 0   |     |
|   |        | One Set Cluster Sequence: Nível 2 |      |            | 0               | -1  | -1  |     |
|   |        | Travelling Sequence: Nível 3      |      |            | -2              | -2  | -2  |     |
|   |        | Transição                         |      |            | 0               | 0   | 0   |     |
|   |        |                                   |      | Resultados | 4,7             | 4,6 | 4,7 |     |
|   |        |                                   |      |            | 4,7 - Reprovado |     |     |     |
| 6 | 102713 | Catarina Pinto Lourenço           | GDUE | APLis      | J1              | J2  | J3  | Pen |
|   |        | COMPULSORY DANCE: Swing Foxtrot   |      |            | -1              | -1  | -1  |     |
|   |        | Footwork Sequence (FoSq): Nível 2 |      |            | 0               | 0   | 0   |     |
|   |        | One Set Cluster Sequence: Nível 2 |      |            | 0               | 0   | 0   |     |
|   |        | Travelling Sequence: Nível 3      |      |            | 1               | 1   | 1   |     |
|   |        | Transição                         |      |            | 0               | 0   | 0   |     |
|   |        |                                   |      | Resultados | 5.0             | 5.0 | 5.0 |     |
|   |        |                                   |      |            | 5.0 - Aprovado  |     |     |     |

#### Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Carla Carvalho

Anotador/Calculador/Data Operator: APLis - Matilde Madeira Chambel

Juíz Nº2: APLis - Bernardo Gonçalves Zeferino

Juíz Árbitro: APLis - Bernardo Gonçalves Ze

Juíz Nº1: APLis - Maria João Ferreira

Juíz Nº3: APLis - Ana Marta Rodriguez



## 6º Testes de Iniciação e Especialidade

Pavilhão do H. C. Sintra | 2026-03-28 - 2026-03-29

### Folhas Detalhadas | Resumo

#### Solo Dance IV

| 7 | 98501 | Leonor Fanha Pacheco              | GDUE | APLis      | J1              | J2  | J3  | Pen |
|---|-------|-----------------------------------|------|------------|-----------------|-----|-----|-----|
|   |       | COMPULSORY DANCE: Swing Foxtrot   |      |            | -1              | -1  | -1  |     |
|   |       | Footwork Sequence (FoSq): Nível 2 |      |            | -1              | -1  | -1  |     |
|   |       | One Set Cluster Sequence: Nível 2 |      |            | -1              | -1  | -1  |     |
|   |       | Travelling Sequence: Nível 3      |      |            | 1               | 1   | 1   |     |
|   |       | Transição                         |      |            | 0               | 0   | 0   |     |
|   |       |                                   |      | Resultados | 4,8             | 4,8 | 4,8 |     |
|   |       |                                   |      |            | 4,8 - Reprovado |     |     |     |
| 8 | 87186 | Maria Alexandre Silva             | GDUE | APLis      | J1              | J2  | J3  | Pen |
|   |       | COMPULSORY DANCE: Swing Foxtrot   |      |            | -1              | -1  | -1  |     |
|   |       | Footwork Sequence (FoSq): Nível 2 |      |            | 0               | 0   | -1  |     |
|   |       | One Set Cluster Sequence: Nível 2 |      |            | 0               | 0   | 0   |     |
|   |       | Travelling Sequence: Nível 3      |      |            | 1               | 1   | 1   |     |
|   |       | Transição                         |      |            | 0               | 0   | 0   |     |
|   |       |                                   |      | Resultados | 5.0             | 5.0 | 4.9 |     |
|   |       |                                   |      |            | 5.0 - Aprovado  |     |     |     |
| 9 | 97610 | Laura Batista Almeida             | ADRA | APLis      | J1              | J2  | J3  | Pen |
|   |       | COMPULSORY DANCE: Swing Foxtrot   |      |            | 0               | 0   | 0   |     |
|   |       | Footwork Sequence (FoSq): Nível 2 |      |            | -1              | 0   | -1  |     |
|   |       | One Set Cluster Sequence: Nível 2 |      |            | 0               | 0   | 0   |     |
|   |       | Travelling Sequence: Nível 3      |      |            | 1               | 1   | 1   |     |
|   |       | Transição                         |      |            | 0               | 0   | 0   |     |
|   |       |                                   |      | Resultados | 5.0             | 5.1 | 5.0 |     |
|   |       |                                   |      |            | 5.0 - Aprovado  |     |     |     |

#### Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Carla Carvalho

Anotador/Calculador/Data Operator: APLis - Matilde Madeira Chambel

Juíz Nº2: APLis - Bernardo Gonçalves Zeferino

Juíz Árbitro: APLis - Bernardo Gonçalves Ze

Juíz Nº1: APLis - Maria João Ferreira

Juíz Nº3: APLis - Ana Marta Rodriguez



## 6º Testes de Iniciação e Especialidade

Pavilhão do H. C. Sintra | 2026-03-28 - 2026-03-29

### Folhas Detalhadas | Resumo

#### Solo Dance IV

| 10 | 124703 | Margarida Fonseca Silva           | ADRA  | APLis      | J1              | J2  | J3  | Pen |
|----|--------|-----------------------------------|-------|------------|-----------------|-----|-----|-----|
|    |        | COMPULSORY DANCE: Swing Foxtrot   |       |            | -1              | -1  | -1  |     |
|    |        | Footwork Sequence (FoSq): Nível 2 |       |            | 0               | 0   | 0   |     |
|    |        | One Set Cluster Sequence: Nível 2 |       |            | -1              | -1  | -1  |     |
|    |        | Travelling Sequence: Nível 3      |       |            | 0               | 0   | 0   |     |
|    |        | Transição                         |       |            | 0               | 0   | 0   |     |
|    |        |                                   |       | Resultados | 4,8             | 4,8 | 4,8 |     |
|    |        |                                   |       |            | 4,8 - Reprovado |     |     |     |
| 11 | 98633  | Mafalda Isidoro Andrade           | APACT | APLis      | J1              | J2  | J3  | Pen |
|    |        | COMPULSORY DANCE: Swing Foxtrot   |       |            | -1              | -1  | -1  |     |
|    |        | Footwork Sequence (FoSq): Nível 2 |       |            | 0               | -1  | 0   |     |
|    |        | One Set Cluster Sequence: Nível 2 |       |            | 0               | 0   | 0   |     |
|    |        | Travelling Sequence: Nível 3      |       |            | 1               | 1   | 1   |     |
|    |        | Transição                         |       |            | 0               | 0   | 0   |     |
|    |        |                                   |       | Resultados | 5.0             | 4,9 | 5.0 |     |
|    |        |                                   |       |            | 5.0 - Aprovado  |     |     |     |
| 12 | 87991  | Rita Duarte Lucas                 | GURL  | APLis      | J1              | J2  | J3  | Pen |
|    |        | COMPULSORY DANCE: Swing Foxtrot   |       |            | -1              | -1  | -1  |     |
|    |        | Footwork Sequence (FoSq): Nível 2 |       |            | 0               | 0   | 0   |     |
|    |        | One Set Cluster Sequence: Nível 2 |       |            | 0               | -1  | 0   |     |
|    |        | Travelling Sequence: Nível 3      |       |            | 1               | 1   | 1   |     |
|    |        | Transição                         |       |            | 0               | 0   | 0   |     |
|    |        |                                   |       | Resultados | 5.0             | 4,9 | 5.0 |     |
|    |        |                                   |       |            | 5.0 - Aprovado  |     |     |     |

#### Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Carla Carvalho

Anotador/Calculador/Data Operator: APLis - Matilde Madeira Chambel

Juíz Nº2: APLis - Bernardo Gonçalves Zeferino

Juíz Árbitro: APLis - Bernardo Gonçalves Ze

Juíz Nº1: APLis - Maria João Ferreira

Juíz Nº3: APLis - Ana Marta Rodriguez