



## Patinagem Artística 2025

### Protocolo – 7.ºs Testes de Iniciação e Especialidade

A APL vai promover a realização de Testes de Especialidade, de acordo com o seguinte protocolo:	
<b>Local</b>	Pavilhão do Centro Social e Cultural de Ribamar
<b>Data</b>	29 e 30 de março
<b>Horário</b>	A divulgar na página da APL.
<b>Prazo de inscrição</b>	A plataforma abre dia 17 de março pelas 21:00. Todas as inscrições deverão dar entrada até às <b>17 horas do dia 23 de março de 2025. As inscrições são limitadas pelo que o seu encerramento pode ocorrer antes da data acima referida.</b>
<b>Ficha de Prova</b>	A ficha de prova tem que ser preenchida na plataforma, até 23/03/2025.
<b>Sorteio</b>	O sorteio será realizado e posteriormente publicado na página da APL.
<b>Provas a efetuar</b>	De acordo com o RGPA.
<b>Inscrição</b>	Na plataforma da Patinagem Artística da FPP <a href="http://www.partistico.pt/index.php">http://www.partistico.pt/index.php</a>
<b>Taxa de Inscrição</b>	Testes de Iniciação e Testes de Especialidade – 16€
<b>Pagamento</b>	A efetuar no ato da inscrição na secretaria da APL ou através de transferência bancária, até às 21h00 do dia 24 de março, para o IBAN: <b>PT50 0035 0550 0000 0472 2301 9</b> <b>O comprovativo da transferência bancária terá de ser enviado para:</b> <a href="mailto:comite.patinagemartistica@aplisboa.pt">comite.patinagemartistica@aplisboa.pt</a>
<b>Desistências</b>	Depois de realizado o sorteio serão consideradas faltas desportivas, não havendo devolução do valor pago.
<b>Suportes musicais</b>	As músicas para os programas deverão ser enviadas até, 23/03/2025, no formato mp3 e devidamente identificadas como no exemplo a baixo: <b>Clube/Nome atleta/Escalão</b> <b>Para:</b> <a href="mailto:musicas.patinagem@gmail.com">musicas.patinagem@gmail.com</a> - Os clubes têm de levar PEN com as músicas.
<b>Folha Identificativa (Novo)</b>	Modelo das folhas encontra-se na página da APL: <b>Folha Identificativa de Transição e de Nível:</b> <a href="#">Folha Identificativa</a> As folhas devem ser entregues ao diretor de prova, no dia das provas, antes do início da especialidade.
<b>Entregas fora de prazo</b>	Os <b>suportes musicais, ficha de prova e o comprovativo do pagamento</b> das inscrições que sejam enviados <b>após o prazo</b> acima mencionado serão penalizados com uma sobretaxa de acordo com o seguinte procedimento: na primeira falha um agravamento de 30% na 2ª falha 50% e na 3ª e restantes falhas 100%.
<b>Observações</b>	- A realização da prova está condicionada pelo número de inscrições. - Relembramos que na zona técnica <b>apenas podem estar 2 técnicos</b> (treinadores ou coreógrafos) e os atletas em prova no respetivo grupo.